



**espaciolabruc.es**

Calle la Palma, 18, <m>Tribunal  
prensa@espaciolabruc.es  
tfno. 91 029 14 84

Actividades > mayo > 2016

<entradas>

10 a 14€ > funciones adultos

6 a 10€ > funciones bebés y familiares

espaciolabruc.es

#surgeMadrid 2016

# mayo > 2016



## #surgeMadrid

### experimento#21: Mary

Cía. Snomians

jueves > mayo > 21.00 h

#surgeMadrid 2016

Experimento#21: Mary es una pieza de Snomians sobre la figura de Mary Wigman, pionera de la danza moderna. Ella es la excusa que nos sirve para hablar sobre la sensualidad del pensamiento y la dificultad de compartirlo. Además, habla de danza. Por momentos, incluso, se baila. Es el resultado de una idea peregrina que nos hemos empeñado en desarrollar con la profunda convicción de que las batallas perdidas son las únicas que merece la pena librar. Este proyecto nace de la inquietud por la distancia que existe entre el público y la danza contemporánea. Queremos desacralizar la idea de la danza como algo minoritario sin por ello simplificar su contenido. Alejar al público de la emoción y acercarle al pensamiento. Una vez ahí, profanar el pensamiento y ser capaces de hablar y reírnos de todo.

autora > Ana Kuntzelman

dirección > Ana Kuntzelman

asistentes de dirección > Leire Asarta y Clemente García

intérpretes > Leire Asarta y Clemente García

diseño de iluminación > Snomians

diseño de escenografía > Snomians

creación audiovisual > Ana Kuntzelman

dramaturgia > Ana Kuntzelman

coreografía > Ana Kuntzelman



mayo > 2016



## Yogur | Piano

cía. Yogur Piano

viernes > mayo > 22.00 h

<prorrogado tras agotar todas las entradas en marzo y abril>

pieza creada en residencia

Yogur Piano. Dos palabras. Dos realidades que al unirse producen un nuevo mundo de imágenes.

Yogur Piano. Un encuentro. Dos ordenes de realidades que al unirse permiten ver algo más allá.

Esta pieza experimental ha sido compuesta mediante una creación a la par textual y escénica en los propios ensayos. Propone asistir a una transformación de la textura y estructura propia de lo real, a partir de un encuentro en una fiesta, de cinco personajes y un ausente. Una fiesta en la que poder ser la mejor o la peor versión de uno mismo, una oportunidad para ver más allá, para resolver algo concreto con un nuevo mundo de imágenes propias, para después abandonarla para siempre.

elenco > Itziar Cabello, Marta Matute, Nora Gehrig, Daniel Jumillas, Jos Ronda y Gon Ramos.

dirección y espacio > Gon Ramos.

texto > Compañía Yogur Piano.

asistencia > Luis Rodríguez.

música en vivo > Jos Ronda.

espacio sonoro > Matías Rubio.

foto > Pablo Bonal.

diseño > Daniel Jumillas.



mayo > 2016



#surgeMadrid

## cartilagos

Cía. La Casquería

sábados > mayo > 20.00 h

#surgeMadrid 2016

El cuerpo se ha roto y empieza a sonar. El cuerpo silencioso grita y se oye el estirar de cartilagos, el crujir de huesos y el arañazo del aire en los pulmones. Un cuerpo, cuando funciona, es invisible como los dioses que creamos, esos dioses a los que pedimos infatigablemente salud, a los que cada noche contamos cuentos para no quedarnos solos con nuestro chirriar. Ritos para ahuyentar la enfermedad que vuelve terrenal al cuerpo.

autores > Raquel Calonge y Sebastián Moreno

dirección > David Utrilla

asistente a la dirección artística > Sebastián Moreno

intérpretes > Itziar Cabello, Manuel Enriquez, Javier Gordo, David Utrilla y Teresa Hernández

diseño de escenografía > David De Blas

música original > Javier Gordo y Julio Vaquero

espacio sonoro > Javier Gordo y Julio Vaquero

dramaturgia > David Utrilla

fotografía > Rebeca Blanco



mayo > 2016



## Dios aprieta pero no ahoga

cía. Le Mur artes escénicas

sábados > mayo > 23.00 h

<new> <prorrogado>

La filosofía es una pregunta constante y Dios la respuesta para cuando no exista lógica. Algunos filósofos ya no están seguros de que el ser supremo sea capaz de manejar el tándem que forman divinidad y pensamiento para mantener en orden la humanidad. Sócrates, en un intento por salvar su razón de ser, visita a Dios para reclamarle un par de asuntos...y de paso pedirle un cambio de actitud en su proceder.

autora > Nela Linares Antequera

directora > Nela Linares Antequera

intérpretes > Jesús Luke / Begoña del Castillo

fotografía > Javier Tejado



mayo > 2016



## ¿Que sabes tú de mis tristezas?

cia. Teatro Beauvoir

domingos > 8, 22 y 29 de mayo > 20.00 h

<new>

"¿Qué sabes tú de mis tristezas?" es la historia de dos hermanas, María José y Ana Belén, que viven en un pequeño pueblo llamado "Las Camachas".

Ellas comparten raíces, las mismas que las separarán. ¿Cómo reencontrarse con aquellos que has amado a pesar del odio? ¿Es el tiempo una cura para el alma? ¿Es posible el perdón a pesar de las heridas?

autora > Ariadne Serrano. Inspirada en textos de Roy Galán

dirección > Pedro Ayose y Paula Amor

asistente a la dirección artística > Silma López

intérpretes > Ariadne Serrano y Ana Rujas

diseño de iluminación > Shelma Zebenzuí

creación audiovisual > Paula Amor

música original > Love Boat

espacio sonoro > Antonio Martín

dramaturgia > Ariadne Serrano

fotografía > Paula Amor

diseño Gráfico > Valentina Sciu

